

NUMERO 27 • 2,50 €

Gazelle

LE MAGAZINE DE LA FEMME MAGHRÉBINE

Gazelle

WWW.GAZELLEMAG.COM

Mai Juin

C'est quoi
**UNE FILLE
HALAL?**

INTERVIEW
EXCLUSIVE

**LÆTITIA
LARUSSO**

**30 JOURS
POUR ÊTRE
DEMANDÉE
EN MARIAGE**

MODE

**L'été.
algérien**

**KARAKOUS, SAROUELS
ET ROBES PAR KHOUALED CRÉATIONS**

Beauté
LES INRATABLES
du printemps

“**J'AI JOUÉ
DANS LE CLIP**
d'Amel Bent”

Pourquoi il faut
se mettre à
**LA DANSE
ORIENTALE**

**+8
PAGES**

**UN WEEK-END
À LONDRES
À GAGNER P.37**

M 05935 - 27 - F: 2,50 € - RD



FESTIVAL Biyouna et Hindi Zahra aux Nuits de Fourvière

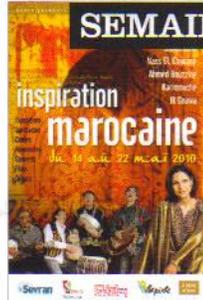
Les Nuits de Fourvière sont devenues une scène de référence parmi les grands festivals internationaux. Et pour preuve, le 26 juin, Biyouna, chanteuse inspirée à la voix éraillée et charmeuse et à l'allure de diva déjantée, transcendera les styles passant du chaâbi chaloupé au swing arabe voluptueux. De plus en juillet, vous découvrirez le spectacle « Chouf Ouchouf » avec, entre autres, la troupe de danseurs-acrobates de Tanger (16 juillet). Mais aussi Rodrigo y Gabriela et Hindi Zahra, un mélange de flamenco rock acoustique et de folk anglais aux accents orientaux (24 juillet) et Anouar Brahem, le maître du oud (17 juillet).

Plus d'informations sur www.nuitsdefourviere.fr/2010 ou au 04 72 32 00 00.



© Hassan Hojja

SEMAINE DU MAROC



Inspiration marocaine

Sevrans, Stains, Clichy-sous-Bois et Villepinte se mettent à l'heure marocaine jusqu'au 22 mai. Partez pour une

promenade historique, artistique et littéraire dans ce pays plein de contrastes géographiques, de la chaleur du désert au grand froid du Haut Atlas, mais aussi culturels puisque des héritages ancestraux y côtoient une création moderne foisonnante. Sont attendus entre autres Choumicha, Nass El Ghiwane, Karimouche...

Du 14 au 22 mai Infos et réservations : Clichy-sous-Bois au 01 43 88 58 65 - www.clichy-sous-bois.fr, Sevrans 01 49 36 51 75 - www.ville-sevrans.fr, Stains 01 71 86 33 44 - www.ville-stains.fr, Villepinte 01 55 85 96 10 - www.ville-villepinte.fr

5^{ème} RENCONTRES DES ARTS DU MONDE ARABE

21, 22, 23
Mai 2010
Montpellier
domaine d'O

Arabesques
festival

DANSE

Arabesques, 5^e édition

Découvrez la cinquième édition de ce festival incontournable des arts arabes. Pendant trois jours, le domaine d'O foisonnera de concerts, spectacles, contes, débats, conférences, projections et expositions dédiés à la culture arabe. Au programme cette année : Kamel El Harrachi, Idir, Hindi Zahra, Nass El Ghiwane, Imed Alibibi, Saâdia Souyah, etc.

Du 21 au 23 mai 2010 au Domaine d'O, 178, rue de la Carrierasse, 34090 Montpellier. Plus d'informations au 04 67 10 06 79 ou sur www.festivalarabesques.fr



Nassima

MUSIQUE Algérie : version chaâbi

Avec Nassima. Le chaâbi, comme le tango argentin, le fado portugais ou le flamenco espagnol, a été créé dans les quartiers populaires (« chaâbi » veut dire populaire), en l'occurrence à Alger, dans la basse casbah au début du XX^e siècle. Aujourd'hui, le chaâbi se veut accessible à tous par ses paroles, mais aussi branché, avec davantage d'instruments occidentaux. Nassima illustre sa propre lecture du chaâbi dans son album « Des racines et des chants », qui propose un voyage vers l'autre rive de la Méditerranée, lors duquel elle revisite la Kabylie et les soirs parfumés d'Alger. Le 29 mai, 20h30, à l'auditorium de l'Institut du monde arabe, 1, rue des Fossés Saint-Bernard, place Mohamed V, 75005 PARIS. Plus d'infos sur www.imarabe.org ou au 01 40 51 38 38.



Maya Shane

CONCERT

Maya Shane, trait d'union des cultures

Chanteuse française d'origine tunisienne,

Maya Shane ranime le patrimoine judéo-arabe. Héritière d'une longue tradition franco-orientale, elle tente dans ses concerts de sublimer sa fièvre musicale en la déclinant en chansons d'amour. Un fil conducteur dans toutes ses chansons : le mariage de l'Orient à l'Occident, avec un trait d'union entre les deux Afriques.

Le 10 juin 2010 à 20 h 30, à l'Alhambra, 21, rue Yves-Toudic, 75010 Paris. Plus d'informations au 01 40 20 40 25 ou sur www.alhambra-paris.com